

## La leyenda de Al-Quit

Este es el guión que debéis seguir para la realización del trabajo sobre la lectura del libro “La leyenda de Al-Quit”. Dicho trabajo se entregará el día siguiente a las vacaciones de navidad.

- Portada
- Índice
- 1. Tema, estructura y argumento.
- 2. ¿En qué cruzada está ambientada esta novela? ¿Quién la apoyaba y contra quién iba dirigida? Explica cómo se desarrolló, cómo acabó y sitúala espacial y temporalmente.
- 3. Haz un mapa político de Europa de la época en la que se desarrolla la novela. Dibuja en él la ruta que hizo Dick.
- 4. Describe cómo evoluciona la personalidad de Dick a lo largo de la novela y explica por qué sucede esa evolución.
- 5. ¿Por qué Martín de Vladic no se comporta como el resto de los cruzados? ¿Qué dicen de él los cruzados? ¿De qué otra manera le llaman? ¿Quiénes y por qué?
- 6. ¿En qué condiciones viajaban los cruzados? ¿En qué condiciones vivían en los campamentos?
- 7. ¿Qué buscaban al unirse a la cruzada? ¿Tenían todos los mismo objetivos?
- 8. En la Edad Media las personas que profesaban diferentes religiones ¿convivían en paz? ¿Había respeto entre religiones? Pon ejemplos claros que aparecen en la novela que respalden tu respuesta a estas preguntas.
- 9. ¿Cuál crees que es el mensaje más importante que pretende transmitir el autor con esta novela histórica?
- 10. Vocabulario personal.
- 11. Opinión personal.

## Robin Hood (Rodley Scoot)

Este es el guión que debéis seguir para la realización del trabajo sobre la película "Robin Hood". Dicho trabajo se entregará el día siguiente de las vacaciones de semana santa.

- Portada
- Índice
- 1. Di todo lo que sepas acerca de Robin Hood. ¿Crees que Robin Hood es un personaje real o ficticio?
- 2. ¿Piensas que la Edad Media es un período histórico pacífico o belicoso? Enumera los motivos que crees que podían provocar una guerra en la Edad Media.
- 3. ¿Qué palabras definen la Edad Media en los títulos de crédito?
- 4. ¿Cómo se presenta el personaje del rey Ricardo? Descríbelo físicamente.
- 5. ¿Cómo es la organización del ejército en un asedio a un castillo? ¿Qué tácticas militares se emplean?
- 6. ¿Por qué la princesa inglesa, esposa de Juan (hermano de Ricardo), es expulsada de su habitación? ¿Cuál crees que era el papel que tenía la mujer durante la Edad Media?
- 7. ¿Cómo se presenta Robin Hood al inicio de la película, como un pícaro o como un caballero?
- 8. La película dice que un caballero tiene que tener honor. ¿A qué se refiere? Desarrolla la idea en dos o tres líneas.
- 9. Define los elementos de arte medieval que se observan en la capilla que aparece cuando Lady Marian va a visitar al monje.
- 10. ¿Qué le recrimina Lady Marian al monje? Enumera y define los distintos estamentos de la Edad Media y di cuáles tenían privilegios y cuáles no.
- 11. ¿Por qué Lady Marian y su suegro se encuentran en una situación próxima a la pobreza? ¿Quién les reclama impuestos? ¿A qué van destinados dichos impuestos?
- 12. ¿Cómo se financian las guerras durante el Medievo? ¿Qué es el tributo? ¿Quién lo paga?
- 13. El rey exige un tributo. ¿Qué otro estamento exige otro impuesto?
- 14. ¿Por qué se levantan los barones ingleses contra el rey?
- 15. Vocabulario personal
- 16. Opinión personal